

MASK

เทคนิคพิเศษการแสดงผลด้วย MASK

กล่าวนำ

Mask หมายถึง หน้ากาก ซึ่งมีไว้ปิดบังหรืออำพรางส่วนที่ไม่ต้องการให้ผู้อื่นเห็น ในทางกราฟิกส์ Mask จะทำหน้าที่อำพรางบางส่วนของภาพไว้เผยออกมาเพียงบางส่วน ซึ่งจะถูกกำหนดว่าแสดงผลส่วนใดหรือซ่อนส่วนใดด้วยสีของ Mask นั้นเอง

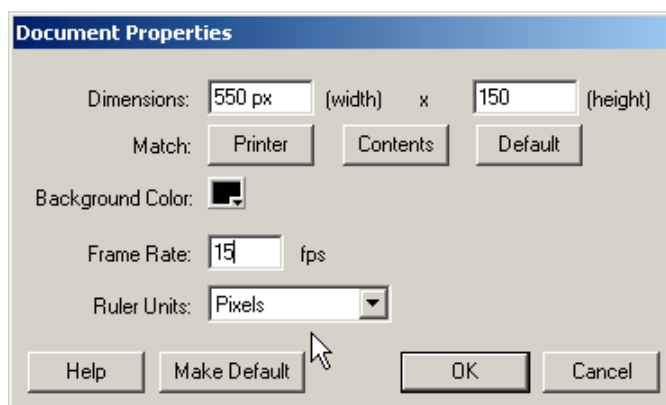
Start

หลังจากเรียก Flash MX ขึ้นมาเรียบร้อยแล้วให้ตั้งค่า

คลิกเมนู **Modify > document**

กำหนดให้ความกว้าง 550 พิกเซล ความสูงลดเหลือ 150 พิกเซล หลังสีดำ ความเร็วในการแสดงผล 15

Fps ดังรูป



จากนั้นคลิก OK

คลิกเครื่องมือ Text tool ตั้งค่า Font ที่ต้องการ ขนาดที่ประมาณ 50 สีขาว แล้วพิมพ์ข้อความดังรูป



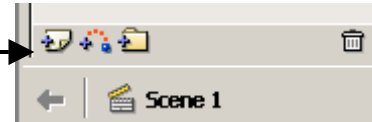
คลิกเครื่องมือ Arrow Tools(V) หลังจากพิมพ์เสร็จแล้ว

ให้จัดข้อความไว้บน Stage ให้เหมาะสม(เช่นอยู่ตรงกลาง หรือตำแหน่งที่ต้องการ)

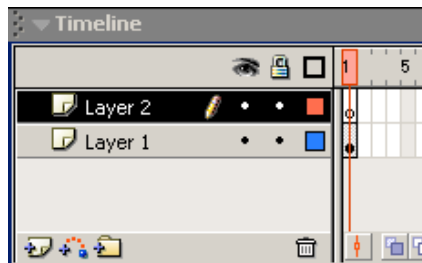


ต่อไปเราจะสร้าง Layer ใหม่ เนื่องจาก Mask จะทำงานแยก Layer กัน กับวัตถุที่ต้องการใช้ Mask ในที่นี้เราต้องวาง Mask ไว้สูงกว่า 1 Layer ให้คลิกเมนู

Insert > Layer หรือคลิก icon สร้าง Layer ดังรูปขวา



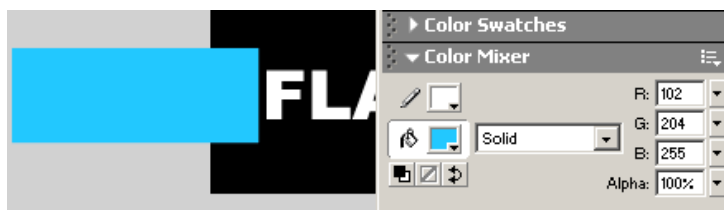
เราจะ ได้ Layer 2 ซึ่งวางไว้เหนือ Layer 1



วาดรูปสี่เหลี่ยมไว้ด้านซ้ายของข้อความ โดยให้สี่เหลี่ยมมีความสูงมากกว่าความสูงข้อความดังรูป



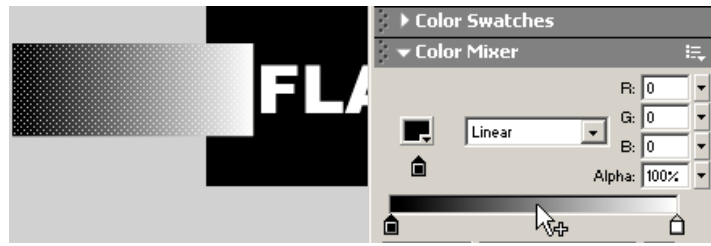
ใช้ Arrow Tool ดับเบิ้ลคลิกที่เส้นขอบ แล้วกดปุ่ม Delete เพื่อลบเส้นขอบทิ้งไป แล้วคลิกที่สี่เหลี่ยมที่วาดไว้ จากนั้นไปที่ Color Mixer



เปลี่ยนรูปแบบการระบายจาก Solid เป็น Linear



ให้คลิกตรงบริเวณแถบ Transform Fill เพื่อเพิ่ม Edit เข้าไปอีก 1 ตัว



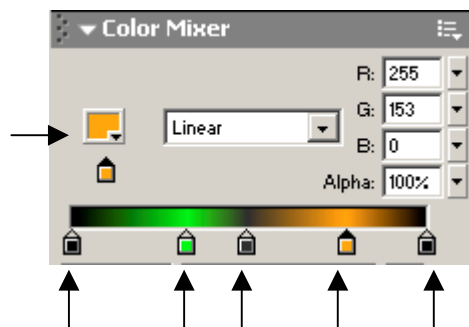
คลิกเพื่อเพิ่ม Edit เข้าไปอีก สัก 3 หรือ 4 ตัวดังรูป



คลิกที่ Edit Transform ตัวแรกแล้วคลิกเลือกสีดำ



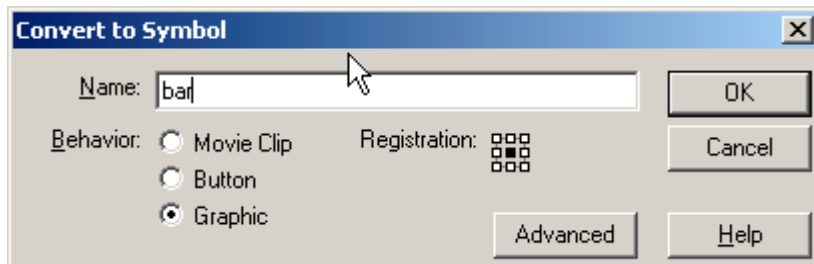
คลิก Edit ตัวที่เหลือแล้วเลือกสีที่ละตัว โดยตัวสุดท้ายขวาสุดให้เลือกสีดำ ดังรูป



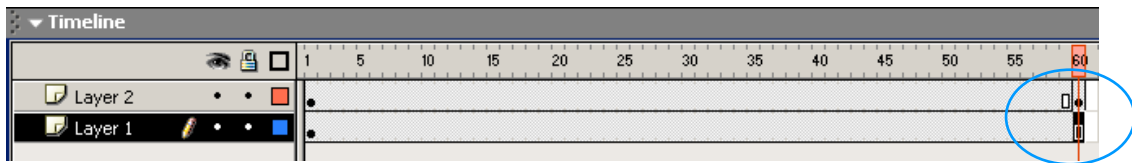
สังเกตรูปสี่เหลี่ยมที่วาดจะเปลี่ยนสีตามที่เลือกกำหนดไว้ แต่ถ้าหากสีที่เลือกยังคงเดิมก็ให้ใช้เครื่องมือ ถังสี(Paint Bucket) กด K แล้วคลิกในสี่เหลี่ยมเพื่อระบายสีลงไปได้



กด F8 เพื่อแปลงสี่เหลี่ยมเป็น Symbol ให้ตั้งชื่อว่า “BAR” พร้อมกับเลือก Behavior เป็น Graphic
คลิก OK



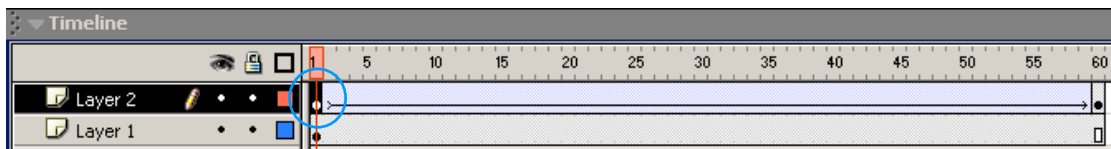
ต่อไปดูที่ TimeLine ให้คลิกที่ Frame 60 ของ Layer 2 จากนั้นกด F6 เพื่อแทรก KeyFrame
คลิกที่ Frame 60 ของ Layer 1 กด F5 เพื่อแทรก Frame



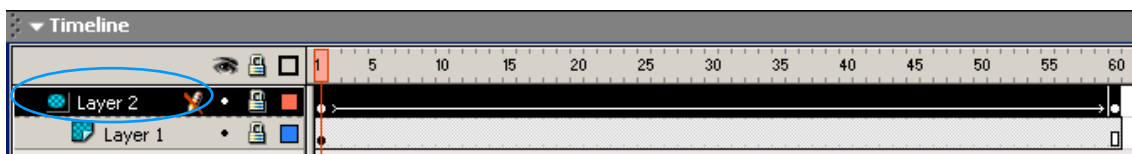
ลากสี่เหลี่ยมมาไว้ด้านขวาของข้อความ



คลิกขวาที่ Frame 1 ของ Layer 2 แล้วเลือก Create Motion Tween



คลิกขวาที่ Layer 2 เลือก Mask



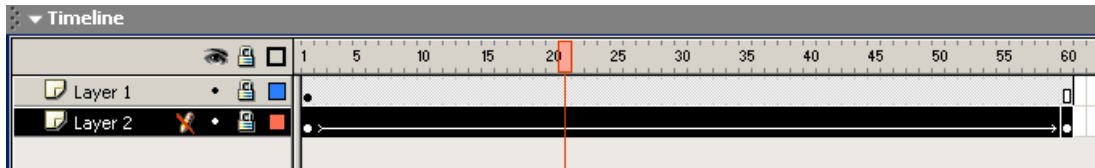
กด Enter เพื่อดูผลการทำงาน จะเห็นว่าข้อความจะค่อย ๆ แสดงออกมาจากซ้ายไปขวา ความจริงคือข้อความจะแสดงออกมาเพราะบริเวณที่สี่เหลี่ยมเคลื่อนผ่านเท่านั้น ส่วนบริเวณที่อยู่นอกสี่เหลี่ยมจะไม่ถูกแสดงออกมา



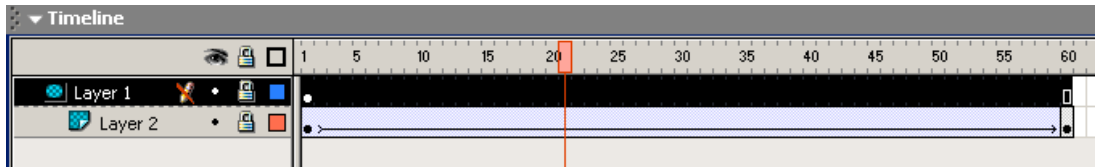
ปรับเปลี่ยนใหม่

คลิกขวาที่ Layer 2 แล้วคลิกเลือก Mask อีกครั้งเพื่อยกเลิก Mask

ให้ฉาก Layer 2 สลับกับ Layer 1



คลิกขวาที่ Layer 1 แล้วเลือก Mask



กด Enter เพื่อดูผลการทำงาน ซึ่งจะพบว่าคราวนี้สวยกว่าครั้งแรกเยอะเลย



จบตอน
